

公民館報 津久井 ほとり

第52号

令和3年
12月1日発行

発行：津久井中央公民館
編集：津久井中央公民館ボランティア
＜世帯と人口＞

世帯：11,469 世帯 人口：24,462 人
男：12,326 人 女：12,136 人

(令和3年11月1日現在の住民基本台帳に基づく数値)

※館報の発行は年3回(4月1日・8月1日・12月1日)

～ホール事業、開催企画中！～

ほとり51号の1面でお知らせした「サマーコンサート」は、新型コロナウイルスによる緊急事態宣言で、残念ながら直前に中止という苦渋の決断となってしまいました。楽しみにされていた皆様には、大変申し訳ありませんでした。

しかし津久井中央公民館では、コロナに負けないホール事業を引き続き企画中です。

昨年の1月にお迎えし、大好評を博した童謡歌手の雨宮知子さんのコンサート、毎年楽しみにされている方も多い、立川志ら乃さんによる「ぶんぶく演芸会」の落語、そして夏に中止となってしまったタケオ・リアル&タカサキシティバンドのリベンジコンサート。どれも開催実現に向けて、職員一丸となって動いています。

詳細は、今後のホームページや地域情報紙、館内にあるチラシ等をご覧ください。

コロナに負けない津久井中央公民館のホール事業を、どうぞお楽しみに！！



5月～11月事業報告

ラジオ体操 (5月～12月)

5月16日の日曜の朝、津久井中央公民館では、すっかり恒例となったラジオ体操が、スポーツ推進委員との共催により、今年もスタートを切りました。

途中、コロナによる休館のため中止になってしまった月もありましたが、緊急事態宣言が明けると、再開を心待ちにしてくださった方々が次々に訪れ、全国ラジオ体操連盟公認1級指導士である鈴木里恵子先生の指導のもと、元気に体操する姿が見られました。

ラジオ体操は、「老若男女を問わず誰でもできることにポイントを置いた体操」です。一日3分の体操で、ウイルスに負けない、健康な体を目指しましょう！



青根公民館：手芸教室「がまぐちポーチ」 6月30日(水)

青根公民館手芸教室を開催し、新型コロナウイルス感染対策のもと、9名の方が参加されました。

青根公民館の大前主事が講師、公民館スタッフの有山さんがアシスタントとなり、小物を入れやすく、持ち運びにも便利ながまぐちポーチを作りました。

受付には色とりどりの布が用意され、参加者はそれぞれお気に入りの布を選んで、丁寧な指導のもと、自分だけのオリジナルがまぐちポーチ作りを楽しみました。

出来上がったがまぐちポーチはどれも個性にあふれ、参加者は久しぶりの事業再開を喜びながら、完成品を見せ合っていました。





《保存版》

津久井のおすすめポイントマップ

出典：国土地理院ウェブサイト
 (https://www.gsi.go.jp/kikakuchousei/kikakuchousei40182.html)
 の地図をもとに、公民館でイラスト・文字等を加えて、掲載しています。



第2回の「からふるつくい」は、保存版の津久井おすすめポイントマップだよ！「からふるつくい」でも、これから紹介していくので、楽しみにしてね



公民館事業のお知らせ 12月～3月

津久井中央公民館事業

★ヤマハのフルコンサートグランドピアノを弾いてみよう★

2月20日(日)
12月15日(水)より先着順にて受付開始!



★スプリングコンサート★
タケオ・リアル&タカサキシティバンド
3月5日(土)



★童謡コンサート(仮)★
雨宮 知子さん
3月27日(日)



★ぶんぶんく演芸会★
立川 志ら乃さん 他
3月開催予定



★大人の社会見学★
3月17日(木)
東京臨海広域防災公園/
豊洲市場 見学予定



※各事業の詳細は、公民館のチラシ及び地域情報誌、ホームページ等をご覧ください。

※事業予定は、今後のコロナ状況により、内容の変更もしくは中止の可能性がありますので、ご注意ください。

| | |
|-----------|---------|
| 全館休館日 | 図書室のみ休室 |
| ホール・図書室休室 | ホールのみ休室 |

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | | | | | |

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

津久井中央公民館図書室より



12月 クリスマス フェア

もうすぐクリスマスの季節になります。今からプレゼントが楽しみです。ゆかいなサンタが登場したり、こころが温まるお話、プレゼントのお話まで、クリスマスにちなんだ本が、みなさんをお待ちしています。



『ぐりとぐらのおきゃくさま』
中川 李枝子 さく・山脇 百合子 え

古内 一絵 フェア

1966年、東京都生まれ。2010年『銀色のマーメイド』で第5回ポプラ社小説大賞特別賞を受賞。2011年『快晴フライング』で小説家デビュー。2009年までは、映画会社で勤務しながら執筆していた。作品は『マカン・マラン』-二十三時の夜食カフェなどの「マカン・マラン」シリーズが人気。



『十六夜荘ノート』 古内 一絵 著 <ポプラ社刊>

1月 冬のえほん・鳴神 響一 フェア

2月 季節の行事・神永 学 フェア

3月 春のえほん・寺地 はるな フェア

【休室日】月曜日、祝日の翌日、第2木曜日
【開室時間】◆火～金曜◆午前10時～午後7時
◇土日祝日◇午前10時～午後5時

「先が全く見えず、とことん行き詰った時には、道が開かれて、次の手段が見えてくるものである」という教えです。また、「何をしてもだめで、困り果てた時こそ、その人の本当の価値が試されている時である」という意味もあるようです。

コロナに苦しめられた人類でしたが、自ら道を切り開き、ようやく一筋の光が、差し込みかけているような気がします。

己の価値を信じて、この窮地に負けない自分でありたいと思います。

(A)

編集後記

『窮乏は通病』

